

Radioprogramm ab Februar 2015

Sprachen:

al	albanisch
am	amharisch
ar	arabisch
ch	chinesisch
bo	bosnisch
d	deutsch
e	englisch
fa	farsi
f	französisch
g	griechisch
i	italienisch
kr	kroatisch
ku	kurdisch
pl	polnisch
po	portugiesisch
ro	romanes
ru	russisch
se	serbisch
so	somalisch
sp	spanisch
ta	tamilisch
tr	türkisch

Zeichenerklärung:

♀	Sendungen, die von Frauen gestaltet und moderiert werden
↻	Wiederholungen
UG	Sendung in ungerader Woche
G	Sendung in gerader Woche
(1/2/3/4/5)	wechselnde Sendetermine, Woche im Monat

Folgende Sendegefässe enthalten mehrere Sendungen:

- so21: Oblique, , Akaria Fonografica, CHLAPF, KAUZ, Clubs, Restaurants, Art Galleries, Grauton, miss tone, STOFF, akita.y, Hörgäng, radio difficulture, Efroni, funkloch, Radio Giada, badabum.
- Ladies first: s. Programm
- Experimental Mix: s. Programm
- Groovetown: s. Programm
- Ohrbit: s. Programm
- Independence Night: s. Programm
- Overnight Open End: s. Programm
- Sonderangebot: s. Programm
- LoRa 2: s. Programm
- Wie es uns gefällt: Offstream Radio, UnArt Radio, Gay Radio, Pandora's Box,
- Roots & Rhythm: s. Programm
- Nightshift: s. Programm
- Offener Politkanal: s. Programm
- Sonus: s. Programm
- Search: s. Programm

Änderungen im Programm sind immer möglich.
www.lora.ch



6-9 Music
7-8 Info Latino
8-9 ♀ Pausa Cafe
9-10 Gesundheitsmagazin für Frauen ⁽¹⁾
10-12 3 Sendungen Wie es uns gefällt [↻]
12-13 LoRa Mittags-Info [↻]
13-14 ♀ Frauenmusik
14-15 ♀ Kadindan Kadina!
15-16 ♀ Polskie Babki
16-17 ♀ Frauen Musik Mix: DJ Amrit
17-18 ♀ Radio Parss
18-19 ♀ FrauenInfo
19-20 ♀ 3 Sendungen FÖNixen Smil's Music-Roof ^(1/2/3) Schreibende Frauen Lesen ⁽⁴⁾ Kassandralar ⁽⁵⁾
20-20.30 ♀ Fadertanz
20.30-22 ♀ Die Hälfte des Äthers
22-24 ♀ 3 Sendungen Femme fatale ⁽¹⁾ DJ Scarlett ⁽²⁾ Gimme a Beat with Babymonster ⁽³⁾ Sonus : s. Programm ^(4/5) Ladies first! ^(4/5)
23-0 Serenata
0- Mondo Vidal ⁽¹⁾

6-7 ♀ Prohibido Olvidar
7-8 Info Latino
8-9 ♀ Pausa Cafe
9-10 La Flor de la Palabra
10-11 ♀ Brasil In
11-12 Cara A Cara
12-13 ♀ Info Loritas
13-14 Ayahuasca ^(1/3/5) Personajes ilustres ♀ ^(2/4)
14-15 Canal Abierto
15-16 ♀ Mujeres
16-17 ♀ Coctel latino ⁽²⁾ Latinoamerica del Siglo XXI ^(1/3/5) Pueblos originarios del mundo ⁽⁴⁾
17-18 1, 2, 3 outra vez ^(1/3/5) Mundo Infantil ^(2/4)
18-19 Info Latino
19-20 Vientos del Pueblo ^(1/3/5) Bestiario Radial ^(2/4)
20-21 La semana en Suiza
21-22 La QKaracha
22-23 ♀ La noche de la Iguana ^(1/3/5) Acaricia mi ensueño ^(2/4)
23-0 Serenata
0-3 ♀ Sonora ⁽⁰⁻⁰¹⁾ Insonia ⁽⁰¹⁻⁾

6-8 Good Morning
8-8.30 Bioneers
8.30-9 Pacifica Radio: Sprouts
9-10 ♀ 3 Sendungen FÖNixen [↻] Smil's Music-Roof ^(1/2/3) Schreibende Frauen lesen ⁽⁴⁾ Kassandralar ⁽⁵⁾
10-12 Dengê Kurdistan
12-13 ♀ FrauenInfo [↻]
13-14 ♀ Music-Mix DJane Sabaka
14-16 kassandralar, porträts-portreler ^(1/2) Dijberên Şer (Savas Karsitlari) ^(3/5) Denizin Evrimi ⁽⁴⁾
16-17 TSH - Tingulli Shqiptar
17-18 Radio Nedaye Moghavemat – Stimme des Widerstandes
18-19 Info LoRa
19-20 Stimme des Sudan
20-21 Sada al Iraq – Das Irakische Echo
21-22 LoRa Romanes
22-0 4 Sendungen Groovetown These are the Breaks ⁽¹⁾ Kaleidoscope ⁽²⁾ Slow the Flow, Hopp Hopp Hip-Hop! ⁽³⁾ Mineralwasser – Pure HipHop since 1997 ⁽⁴⁾
0-01.30 15 Sendungen (s. Info) SO21

6-7 Music ^(G)
7-9 Donnerstart mit Oliver ^(UG) Music LoRa ^(G)
9-10 Radio Attac Österreich
10-12 5 Sendungen Offener Politkanal [↻] Runder Tisch der Solidarität Rote Welle Info Kurdistan
12-13 LoRa Mittagsinfo [↻]
13-14 Musik mit Farben
14-15 Radio Somalia
15-16 ♀ Tsegaye ^(UG) Ateşi çalmak ^(G)
16-17 Voice of Palestine ^(UG) Radio OstWest – Stimmen aus dem andern Europa ^(G)
17-18 2 Sendungen Musik va Ben ^(1/2) l'anarchie encore plus de liberté ^(3/5) Duru Sesler ♀ ⁽⁴⁾
18-19 Info LoRa
19-20 Kulturloch
20-22 SKAbeats & more ⁽¹⁾ 3 Chords Wonders ^(3/5) Ribbit! ⁽⁴⁾
22-0 3 Sendungen Groovetown These are the Breaks ⁽¹⁾ Kaleidoscope ⁽²⁾ Slow the Flow, Hopp Hopp Hip-Hop! ⁽³⁾ Mineralwasser – Pure HipHop since 1997 ⁽⁴⁾
0- Galaxy Space Night ^(1/3) Radio Terra Incógnita ^(2/4)

6-8.30 Aufstand ^(G) Music ^(UG)
8.30-9 Synapsenfunk, die Sendung zu Wissens- und Zeitfragen ^(UG)
9-10.30 ♀ Die Hälfte des Äthers [↻]
10.30-12 Sonderangebot ^{↻ (3/4/5)} Lis Du I los ⁽¹⁾ gelebte Literatur ♀ ⁽²⁾ Poesie und Musik ♀ ⁽³⁾ LoRa ditutta Musica Bianco Nero ^(4 bzw 5)
12-13 LoRa Mittagsinfo [↻]
13-14 ♀ Sweeteybird presents Dancehall Hotness
14-15 Bosnien zusammen
15-16 Eela Natham
16-17 Radio Solha Afghan
17-18 La Kloaka ^(UG) LA ESKALERA KARAKOLA ^(G)
18-19 Info LoRa
19-20 phiLoRa ⁽¹⁾ Nährwert Kultur ^(2/4/5) Die Sendung mit der Laus ⁽³⁾
20-21 3 Sendungen Ohrbit Dance Traxs ^(1/4 bzw. 5) / Swiss Music Special ⁽²⁾ / musi- kalische Porträts ♀ ⁽³⁾
21-22 Sirup (StudentInnenradio)
22-0 4 Sendungen Independence Night Die 4-Spur Show ⁽¹⁾ Sound Explorer ⁽²⁾ Slow the Flow, Hopp Hopp Hip-Hop! ⁽³⁾ Alternative Radiation ^(3/5) Do it yourself ⁽⁴⁾
0- 4 Sendungen Overnight open end The Late Greats ⁽¹⁾ / Sonority Report ⁽³⁾ / Lora ditutta musica bianco nero ⁽⁴⁾ / Mosquito Entertainment ^(4 bzw 5)

6-7 LoraDituttaMusicaBiancoNero
7-10 Radio Peyk
10-11.30 Musica Popolare ^(UG) SchlagerBar ^(G)
11.30-13 4 Sendungen Sonderangebot Lis Du I los ⁽¹⁾ gelebte Literatur ♀ ⁽²⁾ Poesie und Musik ♀ ⁽³⁾ LoRa ditutta Musica Bianco Nero ^(4 bzw 5)
13-14.30 Radio Solha Afghan ⁽¹⁾ Music ^(2/4 bzw 5) Radio Grünau ⁽³⁾
14.30-15.30 2 Sendungen Vorwort zum Sunntig ⁽¹⁾ Das Elend der Welt ⁽²⁾ / Jiddisch- griechisch Radio ⁽³⁾ / LoRa 2 ^(4/5)
15.30-17 Espaço Português
17-18 Hrvatski Kulturni Radio
18-19 Inside Special Needs ⁽¹⁾ Info LoRa ^(2/3/4)
19-20 SABADÃO BRAZIL ^(1/2/3) Äntli Bier & Ärger ⁽⁴⁾
20-22 3 Sendungen Wie es uns gefällt UnArt Radio Gay Radio Pandora's Box
22-0 4 Sendungen Roots & Rhythm Black Music ♀ Quilombo Blues Zeppelin Dancehall hotness ♀
0- 4 Sendungen Nightshift Sun Radioo ⁽¹⁾ / Freezone ⁽²⁾ / Funky Kitchen ⁽³⁾ / Universoul ⁽⁴⁾

6-7 LoraDituttaMusicaBiancoNero
7-11 Radio L'ora italiana
11-12 L'oRa dei bambini ^(UG) Kinderradio ^(G)
12-13 ♀ Radio Parss
13-14 Payam Azadi
14-15.30 Deydanimate ^(1/2/3) Mischpult ^(4/5)
15.30-16.30 Tamil Radio
16.30-18 Themen aus der arabischen Welt ⁽¹⁾ Radio Dengê Azadi ^(2/4) L'ora alternativa ⁽³⁾
18-20 5 Sendungen Offener Politkanal Runder Tisch der Solidarität Rote Welle Info Kurdistan
20-21 3 Sendungen Sonus ^(1/3) Jazz National ♀ ⁽²⁾ / Geier über Zürich ♀ ^(4 bzw 5)
21-22.30 15 Sendungen (s. Info) SO 21
22.30-0 3 Sendungen Search Sunday Signal ^(UG) Searching For Goods ^(G)
0- 4 Sendungen Audion ^(UG) BPM ^(G)

lorainfo



FRAUENKAMPF

Ausgabe Februar 2015 Info-Flyer des Vereins Radio LoRa, Militärstrasse 85a, 8004 Zürich, www.lora.ch

Agenda

Fraudentemo in Zürich

Samstag, 7. März um 13.30

Ort: Hechtplatz

«Frauen kämpfen»

Weitere Infos folgen online oder können beim

Frauenbündnis direkt bezogen werden.

Frauen & Chill im LoRa oder bei schönem Wetter

Kundgebung: Bundesplatz

Ort: Bern, Treffpunkt Schutzmatte.

Samstag, 7. März um 13.30

Offenes LoRa

Freitag, 3. April (Karfreitag) ab 18.30

vegane Küche und offene Spendenkasse

Freitag, 3. Juli ab 18.30

Grill & Chill im LoRa oder bei schönem Wetter

auf dem Vorplatz

«Gleicher Lohn für gleichwertige Arbeit» – seit 33

Jahren (!) steht dieser Grundsatz in der Bundesver-

fassung, seit 17 Jahren ist das Gleichstellungsgesetz

in Kraft. Tatsache ist aber: Bei gleicher Arbeit ver-

dienen Frauen jeden Monat 677 Franken weniger

als ihre Kollegen. Auf die Strasse!

8. März Internationaler

Frauenkampftag

Live über Veranstaltungen und Themen des dis-

jährigen 1. Mai-Programms und langen Stimmen

und Utopien vor Ort ein. Offene Mikrophone für

alle! Wie jedes Jahr findet auch diesmal die belie-

ben Tomola des Lora Italiana-Teams statt. Lose

können im Vorfeld direkt bei Radio LoRa an der

Militärstrasse 85a bezogen werden.

Radikalkurse bei

Klipp+Klang

Montag, 23. März um 19.00

Ort: Casa Italia, Erlismanstrasse 6.

8004 Zürich

unter www.klippklang.ch und www.lora.ch

02 Editorial

Liebe LoRa-Mitgliederinnen, liebe LoRa-Hörerinnen

In dieser Ausgabe des LoRa-Infos räumen wir den Frauen* Platz ein. Platz für Frauen muss noch heute erkämpft werden; im Radio LoRa genauso wie auf der Strasse, beim Arbeitsplatz und in politischen Bewegungen. Den Monat März, rund um den Internationalen Frauenkampftag, widmen wir deshalb **kämpfenden Frauen**. Der Auftakt bildet die Adaption von Heiner Müllers Text «Die Hamletmaschine» – am 8. März live auf 97,5 MHz zu hören. Dieses experimentelle Extra zum sonst schon abwechslungsreichen **8. März Sonderprogramm** (siehe Flyer) haben wir unserer neuen PR-Praktikantin Rahel zu verdanken. Weiter durch den Monat März begleiten uns **revolutionäre Frauen** portraitiert in der Sendung «Die Hälfte des Äthers» jeweils montags von 20.30–22 Uhr.

Neben Rahel begrüßen wir auch **Patrick** als neuen Mitarbeiter, er übernimmt bald die herausfordernde Aufgabe der Buchhaltung. Als treuer LoRa-Unterstützer und ehemaliges BG-Mitglied wird er einigen von euch kein unbekanntes Gesicht sein. Herzlich willkommen ihr beiden!

Willkommen ist auch eure Spende beim **Spendenmarathon** für das neue **Studio**, das answeils April totalsaniert wird. Endlich ist es soweit! Das LoRa baut an seiner technischen Zukunft – und auch an seiner strukturellen. Im Mai setzen wir an einer Abendveranstaltung die Strukturdiskussion fort und laden alle Mitgliederinnen herzlich zur Teilnahme ein.

In dieser Phase der Erneuerung werfen wir gleichzeitig auch einen Blick zurück. Als Gast bei der Galerie «sichtbar» im **Gemeinschaftszentrum Riesbach** stellen wir im Mai und Juni visuelle wie auditive Perlen der LoRa-Geschichte aus. Ein interaktives und kulturelles Rahmenprogramm begleitet die **Ausstellung «Von hieraus in die Welt!»**, vor Ort wie auch on air mitverfolgtbar.

Weitere Informationen zu unseren zahlreichen Frühlingsprojekten könnt ihr in dieser LoRa-Info Ausgabe lesen. Aktualisierungen findet ihr jeweils auf unserer Webseite www.lora.ch oder im Newsletter, den ihr dort abonnieren könnt. Ich wünsche euch viel Spass beim Lesen, Hören und Kämpfen!

Solidarische Grüsse,
Lea Zwimpfer, PR & Projekte, pr@lora.ch

«Die Diskussion um genderechte Sprache ist seit dem die Zürcher Germanistikstudentinnen neue Richtlinien publiziert haben, hochaktuell. In dieser den Frauen gewidmeten Ausgabe verwenden wir absichtlich nur weibliche Formen. Wir kehren damit den Spieß um, da in den Mainstreammedien leider noch allzu oft vom Mann als Norm ausgegangen wird. Dem Prinzip «Frauen mit Stern» bleiben wir trotzdem treu: Die Geschlechterkategorien Mann und Frau werden konstruiert, und das mit Gewalt. Wir geben deshalb keine Definition vor. Manche Formen mögen provozieren, wie beispielsweise Mitgliederinnen. Aber genau das wollen wir erreichen, irritieren und damit einen Denkprozess anstossen.»

Impressum Herausgeber_in: Radio LoRa, Militärstrasse 85a, Postfach 1036, 8026 Zürich, 044 567 24 11, www.lora.ch Auflage: 5000 Ex., Redaktion: Lea Zwimpfer, Layout: komunikat.ch GmbH, Bilder: Radio LoRa

03 Frauenkampf

Kämpfende Frauen – Frauenkampf überall

Die aktuellen politischen Brandherde zeigen, dass Frauenkampf nicht nur um Gleichberechtigung geführt wird sondern ums nackte Überleben. Im autonom verwalteten Gebiet Rojava kämpfen kurdische Frauen gegen die patriarchalen Aggressoren der IS sowie die Schergen des Assads-Regimes und der türkischen Regierung. Die aktuellen Entwicklungen in dieser Region sind Thema verschiedener Sendungen auf Radio LoRa ([s. www.lora.ch](http://s.ww.lora.ch)). Überall muss die Problematik im Verhältnis zum gesellschaftlichen Umfeld gesehen werden. Aus diesem Grund darf angesichts der offensichtlichen Bedrohungslage von Frauen in Rojava und anderen Regionen durch extremistische und frauenfeindliche Aggressoren, nicht die Wichtigkeit eines solidarisierten Frauenkampfes in allen Kulturen und Lebensbedingungen von Frauen eingestanden werden. So auch im sogenannten aufgeklärten Europa und der Schweiz.



Ein Stück Geschichte des politischen Kampfes um soziale und politische Gerechtigkeit schreibt auch der Internationale Frauentag. Der 8. März ist weltweit ein Tag der Solidarität an dem für bessere Arbeits- und Lebensbedingungen von Frauen eingestanden wird. Der Frauentag soll den Charakter eines Kampftages haben, an dem die Frauen ihre Forderungen für Gleichberechtigung und gegen Unterdrückung deutlich machen. Das gilt heute wie früher. Denn wie schon die einflussreiche Vertreterin der europäischen Arbeiterbewegung Rosa Luxemburg wusste: «Wer kämpft kann verlieren, wer nicht kämpft hat schon verloren.»

Frauenkampf im LoRa

Die Frauenstelle des Radio Lora setzt sich seit ihrer Gründung 1987 konsequent für die Frauen ein. Das Frauenprogramm auf Radio LoRa konnte stetig ausgebaut werden. Entscheidend dafür war die Einführung einer Frauenquote, die ganz zu Beginn von einigen weitsichtigen Frauen eingefordert wurde. Um jede weitere Sendestelle musste gekämpft werden. Die Frauenstelle soll dafür sorgen, dass feministische Themen nicht einfach

unter den Tisch fallen. Das Politische an einem Gemeinschaftsradio wie dem Lora liegt nicht nur in den explizit politischen Themen, sondern bereits darin, dass Menschen, deren Stimme sonst nicht gehört wird, das Wort ergreifen können und sich einmischen.

Ein Stück Geschichte des politischen Kampfes um soziale und politische Gerechtigkeit schreibt auch der Internationale Frauentag. Der 8. März ist weltweit ein Tag der Solidarität an dem für bessere Arbeits- und Lebensbedingungen von Frauen eingestanden wird. Der Frauentag soll den Charakter eines Kampftages haben, an dem die Frauen ihre Forderungen für Gleichberechtigung und gegen Unterdrückung deutlich machen. Das gilt heute wie früher. Denn wie schon die einflussreiche Vertreterin der europäischen Arbeiterbewegung Rosa Luxemburg wusste: «Wer kämpft kann verlieren, wer nicht kämpft hat schon verloren.»

05 Neues Studio fürs LoRa!

Das Live-Studio ist das Herzstück unseres Radios. Dort finden hitzige Diskussionen, scharfe Analysen, unzensurierte Satire und musikalische Ausschweifungen verschiedenster Art statt. Doch die marode technische Ausstattung ist auch unser Sorgenkind.

Besonders in den letzten Monaten klingelte das Notfalltelefon unseres Technikerteams vermehrt und auch mitten in der Nacht. Radio LoRa hat ja gelegentlich den inoffiziellen Beinamen «Pleiten- und Pannenradio» bekommen und das wohl nicht ganz zufällig. Diese Ungeschliffenheit hat zu einem gewissen Grad Charme. Doch jetzt ist es höchste Zeit, nach über 12 Jahren im Einsatz, das Studio den heutigen technischen Anforderungen anzupassen. Anfangs April wird deshalb das Studio neu ausgestattet und im gleichen Zug werden die gesamten StudiORäumlichkeiten totalsaniert.

Eine Gruppe von technischen Expertinnen ist seit letztem Jahr damit beschäftigt den Studiobau zu planen. Dabei wurden auch die Sendungsmacherinnen miteinbezogen und konnten ihre Anliegen anbringen. Seit September 2014 sendet LoRa auch digital über DAB+. Um zusätzlich für die digitale Radiokunft gewappnet zu sein, steigen wir mit dem Umbau auch auf ein digitales Mischpult um. Ausserdem wird der DJ Deck mit Pioneergeräten erneuert

Spendenmarathon «Jedä Lappä zellt!»

Das Ganze kostet natürlich eine Menge Geld und wir sind auf eure Unterstützung angewiesen! Sodass Radio LoRa auch in Zukunft ein abwechslungsreiches, experimentelles und unbequemes Programm rund um Poli-

tik, Kultur und Frauen(kampf) senden kann – und zwar in besserer technischer Qualität.

Für die Finanzierung des neuen Studios sammeln wir intensiv Spenden. **Vom 23. März bis 6. April** führen wir einen Spendenmarathon on air durch. Diesmal in einem etwas anderen Format. Das Prinzip bleibt jedoch das Gleiche: Bitte spenden, spenden! Dazu gibt es verschiedene Möglichkeiten: **Die Musikalische:** Teile uns via Facebook, Email oder telefonisch mit, welchen Song wir für dich spielen sollen. Vom 23. März bis 6. April jeweils von 12–13 Uhr ist Wunschkonzert im LoRa Programm.

Die Schnelle: Spende per SMS oder über die LoRa-Webseite.

Die Belohnende: Spende unter wemakeit.ch und erhalte ein Dankeschön, je höher der Betrag desto exklusiver dein Geschenk. **Die Symbolische:** Spende symbolisch einen bestimmten Teil des Studios, ob Mischpultknopf, Kopfhörer oder Computerbildschirm. Dein Name wird in die «List of Fame» eingehen, die im neuen Studio bis zum nächsten Umbau hängen bleibt.

Nähere Infos und die nötigen Links sind auf der LoRa-Webseite zu finden. Alle jetzigen und zukünftigen Sendungsmacherinnen freuen sich auf klirrende Kassen. MEGAHERTZlichen Dank an alle Spenderinnen schon jetzt!

06 Von hieraus in die Welt!

Eine interaktive Ausstellung im GZ Riesbach

Radio LoRa sendete in seinen Anfängen 1983 aus den Studios an der Mainaustrasse, in unmittelbarer Nähe des Gemeinschaftszentrum Riesbachs. Nach einem unaufgeklärten Brandanschlag 1986, zog Radio LoRa nach langer Suche 1989 in die heutigen Räumlichkeiten an der Militärstrasse. Radio LoRa ist seit seiner Gründung ein wichtiger Treffpunkt. Ein Treffpunkt für Ideen- und Perspektivenaustausch, für Utopien und Experimente. Im LoRa vernetzen sich junge Djaner mit alten, Newcomerinnenbands mit bekannten Musikerinnen und es gewährt auch Raum für Menschen, die in der Mehrheitsgesellschaft selten willkommen sind. Radio LoRa ist für viele ein zweites Zuhause und eine Insel, die etwas weiter weg von der (kapitalistischen, patriarchalen und fremdenfeindlichen) Welt liegt. Den Freiraum, den Radio LoRa bietet, ist ein fruchtbarer Boden für Kreativität und Reflexion. Deshalb würde ich sagen, Radio LoRa ist auch ein Gemeinschaftszentrum, ein ganz besonders so!

Als politisches Lokalradio informiert LoRa über die Anliegen einer freien, gleichberechtigten und emanzipatorischen Gesellschaft. Berichtet wird auf 97,5 MHz über lokale Anliegen, Veranstaltungen und Proteste genauso wie über globale. Bei den internationalen Berichten erreichen uns die Informationen ebenfalls aus erster Hand und nicht selten direkt vom Ort des Geschehens. Während den

Jugendunruhen als linkes Medienprojekt entstanden, versteht sich Radio LoRa seither als Alternative zu den kommerziellen Medien und eine wichtige Aufgabe besteht darin, kontroverse Informationen auszustrahlen. Deshalb ist Radio LoRa auch für eine internationale Hörerinnenschaft ein wichtiges Medium, gerade in Zeiten der Zensur und den zahlreichen Verhaftungen von Journalistinnen. Deshalb behaupte ich, Radio LoRa ist auch ein Weltenempfänger!

Anlehnend an diese zwei Charakteristika organisieren wir im Mai und Juni 2015 eine interaktive Ausstellung im GZ Riesbach. In diesen zwei Monaten stellen wir verschiedene visuelle und auditive Perlen aus der Geschichte und Gegenwart von Radio LoRa aus. Begleitet wird die Ausstellung von verschiedenen Veranstaltungen, die live übertragen werden. Zudem ist die Ausstellung, wie das LoRa selbst, partizipativ und interaktiv gestaltet. Über Hörboxen können Sendungen aus dem Archiv gehört werden und offene Mikrophone laden zum Sprechen ein. Die eingefangenen Stimmen und Klänge werden dann zu Sendungen verarbeitet, die voraussichtlich an verschiedenen Samstagen gesendet werden.

Näheres dazu findet ihr zu gegebener Zeit auf der Webseite. Auf der nächsten Seite sind schon einmal die wichtigsten Termine und Veranstaltungen angekündigt.

Wir freuen uns auf euren Besuch!

04 8. März Spezialprogramm



«Die Hamletmaschine» am 8. März live im Radio LoRa

«Ich bin allein mit meinen Brüsten meinen Schenkeln meinem Schoss. [...] Ich reisse die Türen auf, damit der Wind herein kann, der Schrei der Welt.» Heiner Müllers 1977 entstandener Text «Die Hamletmaschine» greift Schlüsselfiguren aus Shakespeares Hamlet auf und verarbeitet ihre Konflikte mit zeitaktuellen Thematiken. In dem fremdartigen und rätselhaften Text erscheinen Hamlet, sowie Ophelia als gespenstische Wiedergängerin in einem apokalyptischen Szenario. Es findet dabei auch eine Auseinandersetzung mit der Revolte der Frau (Ophelia) angesichts eines männlichen Gewaltmonopols statt. Müllers Text hat seit seiner Entstehung nichts an Aktualität eingebüsst. Den Internationalen Frauenkampftag, 8. März 2015, nehmen wir zum Anlass «Die Hamletmaschine» live im Radio Lora auf 97,5 MHz zu übertragen. Weitere Infos findet ihr in Kürze auf der Webseite www.lora.ch oder auf dem beigelegten Flyer.

Spezi SENDEREIHE: Revolutionäre Frauen

Eine Sendereihe organisiert von Lea Zwimpfer in Zusammenarbeit mit der Frauenredaktion «Die Hälfte des Äthers»: Wer und wo sind unsere weiblichen revolutionären Ikonen? Populäre und allgegenwärtige Symbole des Widerstandes und der Rebellion sind grösstenteils Männer – von Mao, Lenin, über Gandhi, Mandela bis hin zu Subcommandante Marcos. Che Guevara oder Bob Marley werden auf T-Shirts gedruckt und auf Postern an die Wand gehängt, sodass es schon fast an Kitsch grenzt. In dieser Sendereihe möchten wir einige bekannte revolutionäre Frauen vorstellen und sie zurück ins kollektive Gedächtnis holen. Wir feiern ihren ausserordentlichen Mut, beäugen sie aber ebenfalls kritisch. Dabei greifen wir auch in die Kiste der Populärkultur und machen sie ein Stück weit zu dem, was sie verdient hätten zu sein: Revolutionäre weibliche Ikonen.

Sonntag, 8. März: Wer und wo sind die weiblichen revolutionären Ikonen?

Danach jeden Montag in der Sendung «Die Hälfte des Äthers» von 20.30–22 Uhr:

9. März: Rosa Luxemburg – vielseitige Ikone. Eine vielschichtige Sendung aus dem Archiv von Ayşe Nesrin

16. März: Leila Khaled – Ikone Widerwillen. Mit Archivaufnahmen vom 1. Mai 2001, als sie zu Gast in Zürich war.

23. März: Sakine Cansız – Widerstand ist Leben. Mit Diskussion des Buches «Mein ganzes Leben war ein Kampf» und des Films Hévi.

30. März: Olympe de Gouges – Liberté, Égalité, Soeurité. Mit Fruenhiphop und einem Dialog aus dem Theaterstück «Zornig geboren» von Darja Stocker.

07 Agenda «Von hieraus in die Welt!» Rahmenprogramm im GZ Riesbach

Mitarbeit

Wer als alte oder junge LoRa-Häsin eine Anekdote zu erzählen hat, Archivmaterial gesammelt hat oder sich sonst wie an der Ausstellung beteiligen will, ist herzlich willkommen. Bei Interesse einfach unter pr@lora.ch oder telefonisch melden.

«Von hieraus in die Welt!»

Ort: Gemeinschaftszentrum Riesbach, Seefeldstrasse 93, 8008 Zürich
Lageplan unter www.gz-zh.ch/gz-riesbach

Vernissage

Donnerstag, 7. Mai ab 19.00
Mit transkulturellem Buffet und musikalischen Köstlichkeiten

Spoken Word

Freitag, 22. Mai ab 17.30
17.30 Strukturdiskussion
20.30 Spoken Word – Poetinnen live & über den Äther

Riesbacher-Märt

Samstag, 30. Mai ganzer Tag
LoRa-Stand am GZ-Märt mit farbenfrohen T-Shirts und Glücksspielen



Studiobau 1989

MusigZnacht

Mittwoch, 3. Juni abends
(siehe www.gz-zh.ch/gz-riesbach)
GZ-Musikerinnen live und on air auf 97,5 MHz, bei schönem Wetter Openair

Offenes LoRa – diesmal im GZ Riesbach

Freitag, 5. Juni 18.30
Ausstellungs- und Quartierrundgang

GZ Riesbach & LoRa in concert

Freitag, 19. Juni ab 20.00
Überraschungsbands & Bar