

Verantwortliche Kursleitung: Liselotte Tännler

Kursleiterinnen: Cheyenne Mackay Loosli, Linda Muscheidt, Ariane Zeuner

Fachreferenten: Thomas Jenny, Christian Gasser, Simon Grab, Frank Niklaus u.a.

Externe Beurteilung der Abschlussarbeiten: Markus Weidmann

Lehrmittel: Merkheft Radiojournalismus, Notizen zum Interview, Angewandte Moderation, Gesetzten Fall – Medienrecht für die Praxis, Gut in Form – Beitragsarten im Radio (alle Lehrmittelverlag klipp & klang).

Daten: 7. März bis 7. Juli 2009

9 Samstage, 2 Dienstagabende plus individuell vereinbarte Coachings (62 Lektionen in der Kursgruppe; min. 5 Lektionen Kleingruppe/individuelles Coaching). Selbststudium min. 40 Stunden.

Voraussetzungen: Mindestalter 16 Jahre; Basiserfahrung in (Radio-) Journalismus. Grundkurs Radiojournalismus oder vergleichbare Vorschulung; eine den Fachkurs begleitende Radiotätigkeit ist erwünscht – klipp & klang unterstützt die Suche nach geeigneten Sendungen bei UNIKOM-Radios. Es finden Aufnahmegespräche statt.

Kosten: CHF 1800.–, Programmschaffende von UNIKOM-Radios: CHF 1200.–; Lehrmittel pauschal CHF 70.– oder Einzelheftpreis nach Katalog. Für PraktikantInnen/Stagieres/Auszubildende/SendungsmacherInnen der Partnerradios Radio RaBe, Radio 3FACH und Radio X gelten die entsprechenden Ausbildungsvereinbarungen.

Kursorte: klipp & klang, Schöneggstr. 5, 8004 Zürich; Radio RABE, Randweg 21, 3013 Bern; Radio 3FACH, Zürichstr. 49, Luzern; Radio X, Spitalstr. 2, 4056 Basel (Wegbeschreibungen unter www.klippklang.ch).

Am 1. Kurstag mitbringen: Digitales Aufnahmegerät mit Mikrofon (persönliches oder Radio-Gerät, das während der Kursdauer bei Bedarf zur Verfügung steht).

Abschluss: Die TeilnehmerInnen erhalten ein Zertifikat, sofern sie mind. 80% des Kurses besucht, die im Kurs gestellten Aufgaben erfüllt und die Abschlussarbeit (aufwändig produzierter Beitrag) erfolgreich abgeschlossen haben.

Anmeldung: per Talon im aktuellen Programmheft oder über www.klippklang.ch. Mit der Anmeldebestätigung werden die Einladung zum Aufnahmegespräch verschickt und die nötigen Unterlagen eingefordert (Lebenslauf und Radio-Biografie, Arbeitsproben, individuelle Zielsetzung für den Fachkurs).

Weitere Informationen: klipp & klang radiokurse, Schöneggstrasse 5, 8004 Zürich, Telefon 044 242 00 31, info@klippklang.ch, www.klippklang.ch.

Abmeldung: Eine Abmeldung ist bis spätestens 4 Wochen vor Kursbeginn möglich und muss schriftlich erfolgen. Bis 2 Wochen vor Kursbeginn verrechnen wir die Hälfte der Kurskosten, danach den ganzen Preis.

klipp & klang

radiokurse

Fachkurs 1/09

Radiojournalismus

7. März – 7. Juli 2009

Zielsetzung

Im Fachkurs Radiojournalismus erarbeiten sich Radioschaffende mit Basiserfahrung eine solide Grundlage für den Einsteig in die professionelle Radioarbeit oder für eine qualitativ hochstehende Radioarbeit bei einem Gemeinschaftsradio. Neben der Theorievermittlung und den Praxisübungen werden die Diskussion um journalistische Positionen sowie das Wahrnehmen und Erkennen von Zusammenhängen gefördert. Die Abschlussarbeit dokumentiert die erworbenen Kenntnisse und Fertigkeiten.

Schwerpunkte

> Recherche > Interview > Beitragsgestaltung > Sendungsaufbau
> Moderation > Schreiben fürs Hören > Sprech- und Lesetechnik
> Medienrecht > Studioteknik > Digitales Editieren

Anmeldeschluss

30. Januar 2009

Partnerradios:



klipp & klang radiokurse Schöneggstrasse 5 8004 Zürich
Telefon 044 242 00 31 info@klippklang.ch www.klippklang.ch



Teil 1:

KURZBERICHT UND MAGAZINSENDUNG

Sa 7. März, 10.00 – 17.00 h, Kursraum klipp & klang, Zürich

- Details zum Kurs
- individuelle Zielsetzung
- Feedback
- Einstieg Genretheorie: Medienlandschaft Schweiz (Schwerpunkt Eigenberichte/Interview/einfacher gestalteter Beitrag)
- Check portable Aufnahmegерäte

Leitung: Liselotte Tännler, Cheyenne Mackay

Sa 14. März, 10.00 – 17.00 h, Kursraum klipp & klang, Zürich

- Recherche
- Redaktionssitzung; Themenfindung Kurzbeitrag

Leitung: Liselotte Tännler

Bis 28. März, individuell oder in Kleingruppen, diverse Radiostudios

- Einführung digitales Editieren

Leitung: Simon Grab, Frank Niklaus u.a.

Sa 28. März, 10.00 – 17.00 h, Kursraum klipp & klang, Zürich

- Atem- & Stimmtraining

Leitung: Ariane Zeuner

Sa 4. April, 10.00 – 18.00 (!) h, Radio X, Basel

- Interview

Leitung: Linda Muscheidt, mit GastreferentIn

Sa 18. April, 10.00 – 17.00 h, Radio Rabe, Bern

- Moderation/Schreiben für Sprechen

Leitung: Cheyenne Mackay

Sa 9. Mai, 10.00 – 17.00 h, Kursraum klipp & klang, Zürich

- Sprech- und Lesetechnik

Leitung: Ariane Zeuner

Sa 16. Mai, 10.00 – 18.00 (!) h, Radio RaBe, Bern

- Live-Moderation (Sendung „fahren“)
- Sendungsgestaltung
- Produktion Magazinsendung
- Auswertung der Kurz-Beiträge

Leitung: Cheyenne Mackay, Linda Muscheidt

Teil 2:

AUFWÄNDIGE BEITRAGSGESTALTUNG

Di 26. Mai, 18.00 – 21.00 h, Kursraum klipp & klang, Zürich

- Genretheorie Beitragsarten II
Schwerpunkt Feature/Dokumentation/Reportage
- Themenfindung

Leitung: Liselotte Tännler, Cheyenne Mackay

Sa 6. Juni, 10.00 – 17.00 h, Radio X, Basel

- Medienrecht

Leitung: Thomas Jenny

Sa 20. Juni, 10.00 – 17.00 h, Radio 3FACH, Luzern

- Feature

Leitung: Christian Gasser, Liselotte Tännler

Bis 27. Juni, individuell oder in Kleingruppen, diverse Radiostudios

- Begleitetes Produzieren, letzter Schliff

Leitung: Simon Grab, Frank Niklaus u.a.

Di 7. Juli, 18.00 – 21.00 h, Kursraum klipp & klang, Zürich

- Auswertung Abschlussarbeiten, Kursabschluss

Leitung: Liselotte Tännler, Cheyenne Mackay

Nach Vereinbarung, ca. 1h/KursteilnehmerIn

- Standortbestimmung/Laufbahnbesprechung oder individuelles Stimmcoaching

Coach: Liselotte Tännler, Ariane Zeuner, u.a.