

Formular Sendungskonzept

>> falls bestehende Sendung, weiter bei Punkt 2

1. Fragen an Neuinteressent*innen

Personalien

Name(n) der interessierten Person(en):

Name Hauptkontaktperson:

von allen:

E-Mail

Telefon

Adresse

E-Mail

Telefon

Adresse

E-Mail

Telefon

Adresse

Formales

gewünschte Häufigkeit der Ausstrahlung:

gewünschte Sendungsdauer:

gewünschte Sendezeit:

Grundfragen

1. Woher kennst du / kennt ihr Radio LoRa?
2. Deine / eure bisherigen Erfahrungen mit dem Medium Radio?
3. Wie sehr bist du / seid ihr lokal verankert/vernetzt?
4. Wie sehr bist du / seid ihr international verankert/vernetzt?
5. Wie gedenkst du / gedenkt ihr, für deine Sendung zu werben?

2. Konzept

Kontaktinfo für die LoRa-Programmwebsite, falls vorhanden/erwünscht
E-Mail / Website / Facebook etc.

Stelle dich / stellt euch kurz vor:

Moderationssprache(n):

Verhältnis live / vorproduziert in Prozenten:

Name der Sendung:

Allenfalls deutsche Übersetzung:

Warum heisst die Sendung so?

Motivation

Warum möchtest du / möchtet ihr eine Radiosendung machen?

Warum passt deine / eure Sendung ins Radio LoRa?

Warum braucht es deine / eure Sendung?

Inhalt

Welche inhaltliche Ausrichtung hat deine / eure Sendung?

allgemein: (mehreres kann angekreuzt werden)

Kultur

Interkulturalität / Integration

aktuelle Nachrichten

Feministische Themen

Genderthemen

Literatur / Theater / Kunst

Politik

Antirassismus

Umwelt

Gesundheit

Musik

Unterhaltung

Satire

andere:

konkret:

Beispiel 1

Beispiel 2

Beispiel 3

Wer kommt in deiner / eurer Sendung zu Wort? (Gäste /Interviewpartner*innen)
allgemein:

konkret:

Beispiel 1

Beispiel 2

Beispiel 3

Wer ist dein / eurer Zielpublikum?

Struktur

Sendungsart

Form:

Moderierte Musiksendung

DJ-Sendung

Gesprochene Sendung mit Musik

Mehrheitlich gesprochene Sendung

Experimentelle Sendung

Mehrheitlich gespielte Musik-Stile:

Rock

Pop

Schlager

Klassik

Punk

Reggae

R'n'B

Folk

Blues

Jazz

Funk

Heavy Metal

Gothic

Ska

Electronica

Techno
Hip Hop
Synthie-Pop
Samba
Salsa
Tango
Afro
Oriental
Worldmusic
Ambient
Indigene Musik
Volksmusik
Chöre
Kinderlieder
andere: