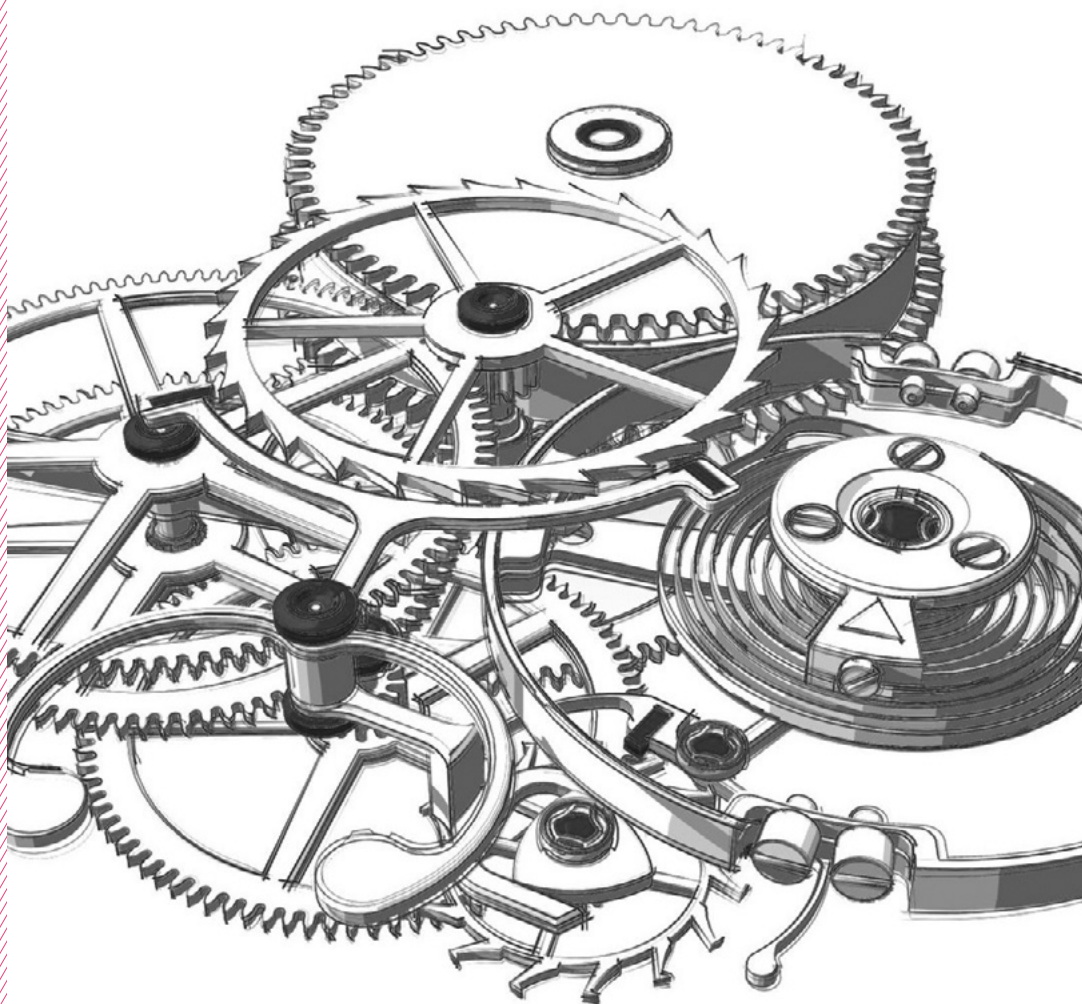


# lora info



# Editorial

## Lokal aber doch global – the sky is our limit...

### Ein paar Worte von Herzen...

Ihr möchtet, dass man über euch redet? Oder etwas Neues hören? Willkommen bei Radio LoRa! Im Bus, per Auto oder anders unterwegs. Das ist kein Problem. Heutzutage wird aber oft gebloggt, geteilt oder geliked. Kein Problem für uns, denn Radio LoRa ist in beiden Welten zu Hause: Ihr könnt alle unsere Sendungen auch online über das Internet hören.

### Lokal aber doch global – the sky is our limit...

Radio LoRa bietet seit 1983 Unterhaltung und politische Programme in über 20 Sprachen. Daher ist Radio LoRa lokal aber von der Bedeutung her doch global. Unser Radio bietet vielfältige Meinungen, ist politisch unabhängig, nicht kommerziell und von Herzen rein alternativ. Egal ob lokal in Zürich oder national in der Schweiz. Wir sind für Leute überall auf der Welt: The Sky is the limit.

Unser Radio ist pluralistisch und bietet Raum für einen Dialog mit verschiedenen Meinungen. Aber unter der Bedingung, dass diese innerhalb des demokratischen Spektrums nutzbar sind. Radio LoRa stellt insbesondere marginalisierten Gruppen Selbsthilfeinitiativen und politisch im demokratischen Spektrum Engagierten, Sendeplatz zu Darstellung ihrer Arbeit zur Verfügung. Daher sind die Hörer\*innen gleichzeitig oft

auch die freiwilligen Arbeiter\*innen von unserem Radio. Wir sind Teil des Marktplatzes unterdrückter Informationen. Die lokalen sowie die internationalen Ereignisse, die von Mainstream Radiosender ignoriert werden, bekommen eine Stimme bei uns.

### Radio LoRa bewegt

Radio LoRa versteht sich ausserdem als Forum für die gesellschaftlich Engagierten, lokalen Initiativen, Organisationen und Institutionen. Unser Radio ist ein Bürgerradio und jederzeit offen für engagierte, freiwillige Mitarbeit. Wir sind ein Radio zum Zuhören und der Inhalt macht den Unterschied und uns so einzigartig.

Werde Teil unserer einzigartigen Community! Werde Mitglied! Werde Sendungsmacher\*in!

Hilf uns, den Betrieb im LoRa zu stärken...  
lora@lora.ch

# Interview mit Songül Ciftci

## Programm-Koordinatorin Radio LoRa

### Wie lange bist du jetzt bei Radio LoRa?

Ich bin bei Radio LoRa seit 2005. Ich habe als Sendungsmacherin begonnen, nachher machte ich ein zweijähriges unbezahltes Praktikum (80%). Danach habe ich 20% bezahlt gearbeitet (aber habe weiterhin 80% gearbeitet). Zurzeit arbeite ich 70%.

### Was machst du im Moment?

Ich bin Programm-Koordinatorin und Mitglied der Betriebsgruppe und der Sendekommission.

### Was macht dir Spass bei Radio LoRa?

Radio LoRa ist wie mein zweites Zuhause. Es ist toll mit den vielen Leuten, die aus der ganzen Welt kommen, zu arbeiten. Gefühle wie Spass haben, fröhlich oder traurig zu sein, kann ich mit den Leuten im Haus teilen und das ist Lebensqualität für mich. Ich fühle mich wie ein Teil von LoRa. LoRa bietet eine Plattform für verschiedene Sprachen.

### Welche Herausforderungen gibt es in deinem Job?

Es gibt Tage wo es viel Arbeit und Stress gibt. Ich bin viel am Arbeitsplatz und es gibt auch Zeiten, wo es nicht einfache Lösungen gibt für diverse Probleme. Manchmal kommen viele Probleme und Herausforderungen zusammen, was negative Einflüsse auf die Arbeit haben kann. Aber wie allgemein im Leben versuche ich positiv zu denken, um mit den Problemen umgehen zu können. Wenn kleine Probleme vergrößert werden, hat das auch einen negativen Einfluss auf mich. Ich

denke, am besten ist, wenn Probleme gelöst werden und nicht das Gegenteil. So ist es einfacher eine Lösung zu finden, anstatt nach «Tätern» zu suchen. Ich versuche bei Problemen immer die Quelle oder die Gründe herauszufinden und das hilft mir, eine Lösung zu finden. Falls die Gründe oder der Fehler nicht bei mir liegen, sondern bei einem anderen Teamplayer, dann hat das trotzdem einen Einfluss auf mich. Von daher ist die Kommunikation sehr wichtig. Der richtige Kommunikationskanal ist immer wichtig. Ich versuche einen Weg für die Probleme oder Herausforderungen finden und möchte nicht ein Teil von den Problemen sein, das macht mich glücklich. Ich mag es, hier zu arbeiten.

### Wie können Leute zur Mitarbeit motiviert werden?

Radio Lora ist ein Gemeinschaftsprojekt. Ich starte immer mit mir selbst, um die Leute um mich herum zu motivieren. Ich verbrauche meine Energie mit Kollegen und Sendungsmachenden, teile die Informationen mit ihnen usw. Ohne die Sendungsmachenden geht dieses Projekt nicht weiter. Es ist wichtig zu wissen, dass ohne die Beteiligung von allen Seiten, wir die Probleme nicht lösen können. Unsere Arbeit ist eine Teamarbeit. Nur Teamarbeit kann die Probleme und Herausforderungen meistern. Die Erfahrungen von Sendungsmachenden und meine eigenen individuellen Erfahrungen machen mich stark. Zusammen sind wir stark.

# Zeit für die Umstrukturierung

Um es einfacher zu machen, haben wir für das lorainfo die wesentlichen Infos für euch gesammelt:

Klar geforderte Punkte von den Mitglieder\*innen von Radio LoRa:

## Abschaffung der Stiftung

**Massnahme:** Gründung einer gemeinnützigen Aktiengesellschaft (Verein bleibt!)

**Warum:** Eine Stiftung kann nur mit einer (gemeinnützigen) Aktiengesellschaft fusionieren und somit abgeschafft werden.

Aktien der AG und kontrolliert somit wie bisher den Betrieb und die Gremien.

**Warum:** An der Mitgliederversammlung werden Vertreter\*innen des Vereins für den Verwaltungsrat gewählt. Diese bringen ihre Forderungen und Wünsche vom Verein als Teil des Verwaltungsrats in die AG. Durch die Mehrheit der Aktien bleibt dem Verein die absolute Kontrolle.

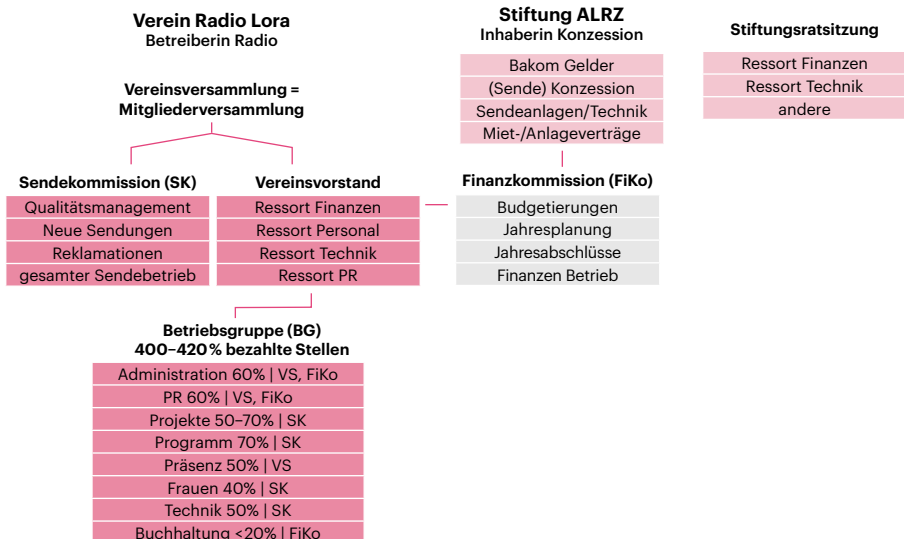
## Die Mitglieder von Radio LoRa sollen die BASIS des Projekts Radio LoRa bilden

**Massnahme:** Der Verein Radio LoRa hält am Ende der Fusion immer mindestens 51% der

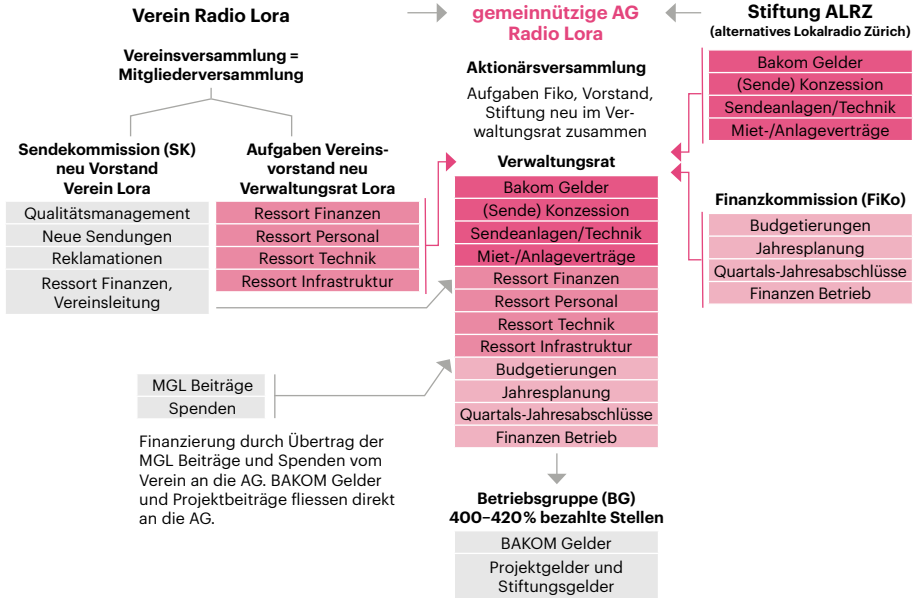
## Die Mitglieder bilden die oberste Instanz und können bei Problemen reagieren (zum Beispiel durch eine ausserordentliche MV)

**Umsetzung:** Wie bis anhin kann der Ver-

### Aktuelle Struktur:



Neue Struktur:



ein selbstständig eine ausserordentliche MV einberufen. Durch die Mehrheit der Aktien bildet der Verein IMMER die oberste Instanz.

**Erhaltung der Grundprinzipien von Radio LoRa, Gleichberechtigung und Gleichbeteiligung von allen Sendungsmachenden**

**Umsetzung:** An den Grundprinzipien von Radio LoRa wird sich nichts verändern! In allen Gremien werden weiterhin 50% Migrant\*innen und 50% Frauen angestrebt. Die Sendekommission bleibt bestehen und wird über Programm und Sendeplätze entscheiden – die AG, sprich der Verwaltungsrat, hat diesbezüglich kein Mitspracherecht, die Sendekommission aber Einsitz im Verwaltungsrat. Die Sendekommission wird weiterhin vom Verein an der Mitgliederver-

sammlung durch die Mitglieder und Sendungsmachenden gewählt.

**Wie weiter im Jahr 2017:**

Mit der Zustimmung von der Mitgliederversammlung, hat die Strukturgruppe das OK, um die Umsetzung der neuen Struktur und somit die Auflösung der Stiftung weiterhin voranzutreiben.

Provisorische Dokumente wie Statuten vom Verein und der Aktiengesellschaft, Zusammenarbeitsregelung etc. werden von einem Juristen/einer Juristin geprüft.

Im Herbst soll eine ausserordentliche Mitgliederversammlung stattfinden, wo die definitiven und geprüften Dokumente abgenommen werden und definitiv über die neue Struktur entschieden wird.

# Dies und das

## Neuigkeiten aus dem Lora Studio

### DJ-Marathon startet am 04. August 2017 – einmal hören, niemals vergessen!

Radio LoRa ist das Haus, wo das Warm-up vor der Street Parade beginnt. Nach einem sensationellen DJ-Marathon 2016, feiern wir nun die neue Ausgabe und sind bereits mit Hochdruck an den Vorbereitungen.



Dieses Jahr findet wieder der vielgehörte und traditionelle DJ-Marathon von Radio LoRa statt: zehn Tage lang spielen hauseigene und befreundete DJs und DJanes nonstop 24 Stunden lang.

Der DJ-Marathon ist für Liebhaber\*innen der elektronischen Musik seit Jahren ein Höhepunkt im jährlichen Radioprogramm. Dieses Jahr wird der DJ-Marathon für Zürich und sein Nachtleben noch wichtiger, wenn das

LoRa am Abend bis in die Morgenstunden aus dem Studio hinaus an die Orte geht, wo wir unter dem Jahr als Veranstalter\*innen und DJs und DJanes tätig sind.

### Neue Mitgliederkampagne bei Radio LoRa...

Wir planen eine neue Mitgliederkampagne. Das Ziel ist es, durch die Werbekampagne mit Bildern und Animationen Gefühle und Erinnerungen bei den Leuten hervorzurufen und wieder auf Radio LoRa aufmerksam zu machen.

Der Slogan für die Kampagne ist «I am here». Er dient dazu, die HörerInnen aufmerksam zu machen und die Sendungsmachenden zu mobilisieren und neue Mitglieder zu gewinnen.

Bitte klicken, schauen, liken, teilen und spenden...







### **Studio 2 – Vorbereitet für euch!**

Das Vorproduktionsstudio ist fertig und wartet auf euch und eure Sendungen!

Innerhalb von drei Wochen wurde das Studio 2, die Wände und Böden, kurz gesagt: die gesamte Einrichtung erneuert.

Böden, Decken und Wände wurden renoviert und die Eigenschaften der Raumakustik optimiert. Die elektrischen Anlagen wurden modernisiert und den Anforderungen der neuen Studioteknik angepasst. Ebenso wurden die Lichtinstallationen erneuert, um den Ansprüchen der Arbeit im Studio gerecht zu werden.

Viele der audiotechnischen Geräte mussten ersetzt werden, allen voran das analoge Mischpult, das schon viele Jahre auf dem Buckel hatte. Über die grundlegende Funk-

tionalität hinaus sollte mit der neuen Anlage eine Verbesserung der Usability und Audioqualität erreicht werden. Es ist ein zentraler Anspruch von Radio LoRa, auch Menschen ohne ein spezialisiertes Wissen in Sachen Audiotechnik und Radiojournalismus einen Zugang zum Medium Radio zu ermöglichen. Entsprechend muss die Studioteknik relativ schnell und einfach erlernbar und dann selbstständig anwendbar sein.

Wir bedanken uns nochmals bei der Stiftung Temperatio für ihre finanzielle Unterstützung.

# ON AIR

## Die Neuzugänge im LoRa-Programm

### Humanidad Euforia

**13:00 bis 14:00 Uhr, jeden 1., 3. und 5. Dienstag im Monat (Personajes Ilustres) jeden 2. und 4. Dienstag)**  
Immigration, Interessen, Problematik und andere aktuelle Themen für junge Leuten.

*Giovanna Anagua*

**Werde Mitglied!**

**Werde Sendungsmacher\*in!**

[lora@lora.ch](mailto:lora@lora.ch)



# Agenda

## Grundkurs Radiojournalismus

**Do/Fr 29./30. Juni, 9–13 Uhr und Sa/So 1./2. Juli, 10–17 Uhr**

Der Kurs der klipp+klang Radioschule ist Voraussetzung, um beim LoRa Sendungen zu machen. Neben der Technik wird auch inhaltliches Wissen wie Sendungsaufbau oder Moderation vermittelt.

Kursort: Radio LoRa, Zürich

Anmeldung und Info: [lora@lora.ch](mailto:lora@lora.ch)

## Sommerpause

**17. Juli bis 14. August 2017**

Alle regulären Sendungen machen Sommerpause. Stattdessen gibt es Perlen aus dem Archiv zu hören.

## DJ-Marathon

**04. August bis 14. August**

10 Tagen nonstop DJing und Liveacts! Zu hören auf 97.5 MHz oder übers Webradio: [www.lora.ch](http://www.lora.ch)